

Programm 2020/2021
Herbst/Winter

nan
tesb
uch

Thema: Bestimmung

Kalender Okt 2020 – März 2021

Stiftung Nantesbuch
Kunst und Natur

Veranstaltungsprogramm

Langes Haus

Oktober 2020 – März 2021

Die Veranstaltungen finden in der Regel im Langes Haus der Stiftung Nantesbuch statt. Ausführliche Informationen zu allen Veranstaltungen, Paketangeboten, Übernachtungs- und Transfermöglichkeiten sowie Buchung unter

stiftung-nantesbuch.de/veranstaltungen
T + 49 (0)8046 2319 115

Kostenbeiträge wählbar nach Ermessen

Die Stiftung Nantesbuch möchte allen Interessierten Zugang zu ihren Programmangeboten geben. Die Teilnahmegebühren für die Veranstaltungen sind als Beiträge zu deren Finanzierung zu verstehen, nicht zu deren Kostendeckung.

Um jedoch auch vor diesem Hintergrund niemanden von der Wahrnehmung der Programme auszuschließen, bietet die Stiftung Nantesbuch allen, für die auch die Leistung des regulären Kostenbeitrags eine Hürde darstellt, die Möglichkeit, nach eigenem Ermessen, ohne Angabe von Gründen und ohne späteren Nachweis den reduzierten Beitrag („red.“) zu wählen.

Vorbehalt Corona

Alle Programme und Angaben gelten vorbehaltlich aktuell erforderlicher Corona-Schutzmaßnahmen. Im Falle von Änderungen erfolgt jeweils eine umgehende Information für gebuchte Teilnehmer.

OKTOBER 2020

- Do, 1. – ERÖFFNUNGSTAGE
So, 4. **Einstimmung**
Anders als zu den Auftaktfesten in den Jahren vor Corona, lädt die Stiftung Nantesbuch in diesem Jahr vier Tage lang ein, sich auf dem Gelände auf die neue Herbst-/Winter-Saison einzustimmen.
Beim Herbstspaziergang durch die Landschaft warten an vielen Stationen Information und Aktion zu Programm und Aktivitäten der Stiftung Nantesbuch in Kunst und Natur.
Mitarbeiter, Experten und Künstler informieren über die Renaturierungsmaßnahmen in Moorwald und Haselbachtal, die landwirtschaftlichen Aktivitäten und die Permakultur-Anlage auf dem Hofgut Nantesbuch sowie die künstlerischen Interventionen im und um das Lange Haus – Überraschungen inklusive.
Eintritt frei
Anmeldung erforderlich

Alle Informationen und Anmeldung:
stiftung-nantesbuch.de/einstimmung

OKTOBER

- Do, 1. 18.00 – 19.30 Uhr
BLICKPUNKT
Exakte Grauzonen
14 wundersame Verschränkungen von Mensch und Tier
Mit Einführung
5 €
-
- Do, 8. 19.30 Uhr
FEIERABEND
Wildes Denken – Wildes Fühlen
Vortrag in Wort und Klang
Mit Andreas Weber und Laura Konjetzky
18 € / red. 14 €
- Konzert
-
- Fr, 9. 18.00 – 21.00 Uhr
FEIERABEND
Luftzaun im Licht
Künstlergespräch, Abendessen und einmalige Illumination des Luftzauns
Mit Thomas Rentmeister und Jörg Garbrecht
32 € / red. 20 €
-
- Sa, 10. – Sa, 13.00 Uhr
So, 11. bis So, 15.00 Uhr
IMPULS
Von der Wildheit des Gleichgewichts
Geführte Naturerfahrung
Mit Andreas Weber und Clemens Büntig
104 € / red. 71 €
Optional mit einer Übernachtung

OKTOBER

Do, 15. 19.30 Uhr
FEIERABEND
Oh Tannenbaum, wie natürlich sind deine Blätter?
 Sabine Adler sinniert über den Wald
 Kooperation mit der ERES-Stiftung Kunst + Wissenschaft
 12 € / red. 8 €

Fr, 16. - Fr, 12.30 Uhr
 Sa, 17. bis Sa, 13.30 Uhr
IMPULS
Der berechnete Mensch
Was wird aus unseren Spuren?
 Mit Julia Krüger, Stephan Bauermann und Johann Rothkirch
 104 € / red. 71 €
Optional mit Übernachtung

So, 18. 14.00 - 15.00 Uhr
FÜHRUNG
Permakultur-Anlage
 Mit Gerdi von Kölln, Tobias Sachtleben und Konstantin Reetz
 Treffpunkt: Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn
 5 €

Di, 20. 19.30 Uhr
FEIERABEND
Exakte Grauzonen
 Künstlergespräch mit Juul Kraijer und Jörg Garbrecht
 12 € / red. 8 €

OKTOBER

So, 25. 6.00 - 13.00 Uhr
ERKUNDUNG
„Die Magie der Welt unter unseren Füßen“
Miriam Ferstl im Wald, im Moor, im Boden
 Kooperation ERES-Stiftung
 70 € / red. 48 €
Optional mit Übernachtung

Do, 29. 19.00 Uhr
FEIERABEND
Wie wollen wir leben?
Resiliente Systeme, Menschen und Gesellschaften
 Kamingespräch inkl. Suppe
 Mit Bernadette La Hengst, Andreas Baumüller und Raffael Kalisch
 22 € / red. 15 €

NOVEMBER

Do, 5. 18.00 - 19.30 Uhr
BLICKPUNKT
Exakte Grauzonen
 Mit Einführung
 5 €

Do, 12. 14.00 - 15.00 Uhr
FÜHRUNG
Ein Blick ins Lange Haus
Eintritt frei

NOVEMBER

Sa, 14. 10.00 - 17.30 Uhr
KINDERSAMSTAG
Blätterwald und Butterbrot
 Zukunftswerkstatt Kreisläufe mit Design Thinking, Bildender Kunst und Literatur
 15 € / red. 10 €
inkl. kleiner Verpflegung für Kinder ab 6 J. und Erwachsene

Di, 17. 18.00 - 19.30 Uhr
BLICKPUNKT
Exakte Grauzonen
 Mit Einführung
 5 €

Sa, 21. 20.00 Uhr
FEIERABEND
Natur auf den zweiten Blick
 Lesung mit Marcel Beyer
 12 € / red. 8 €

Fr, 27. - Fr, 12.30 Uhr
 Sa, 28. bis Sa, 13.30 Uhr
IMPULS
Transformationsort ländlicher Raum
 Mit studio amore und raumlaborberlin
 104 € / red. 71 €
Optional mit Übernachtung

DEZEMBER

Do, 3. 19.30 Uhr
FEIERABEND
Klimawandel wohltemperiert
 Ein außergewöhnlicher Musikabend
 18 € / red. 14 €

Konzert

DEZEMBER

Fr, 4. - THEMENTAGE
 So, 6. **Anthropozän - Zeitalter der Verantwortung**

Fr, 4. - durchgehend
 So, 6. **Kunst und Kommentare zum Anthropozän**
 Clare Langan und Dora Tomic „And the silence came...“, Marcus Maeder „Posterity“ und zehn Urban Artists als Grenzgänger zu Gast

Fr, 4. 18.00 Uhr
Ausstellungsvernissage
 Kunst und Kommentare
Eintritt frei

20.00 Uhr
Theater des Anthropozän
 Requiem für einen Wald
 22 € / red. 16 €

Sa, 5. 15.00 - 16.30 Uhr
Glück und Apokalypse - Der Marienkäfer im Brennglas des Anthropozän
 Geführter Spaziergang und Art-Talk zu „Ossobello“ (2013) von Bertozzi und Casoni
 Mit Joachim Strobel und Jörg Garbrecht
 12 € / red. 8 €

17.30 Uhr
Technik, Erde, Mensch und Macht - Der Anthropozän-Begriff und seine Geschwister
 Impulsvorträge, Gespräche und Publikumsdiskussionen
 12 € / red. 8 €

Paket Samstagnachmittag
 18 € / red. 14 €

Sa, 5. 20.00 – 22.30 Uhr
Crank it up –
Popmusik im Anthropozän
 Multimedia-Abend u. Konzert
 U.a. mit Udo Dahmen, Jonas
 Engemann, Jörg Garbrecht
 Live: Shelly Phillips und Band
 18 € / red. 14 €

So, 6. 13.00 Uhr
Korallen
 Autorenlesung
 Mit Jutta Person
 12 € / red. 8 €

15.00 – 16.30 Uhr
Kognitiv dissonant:
G'scheitln und Grantln
 Interdisziplinäres Zwiege-
 spräch mit Marcel Hunecke
 und Gerhard Polt
 15 € / red. 10 €

Paket Sonntagnachmittag
 22 € / red. 16 €

*Veranstaltungen einzeln buchbar
 oder alle Veranstaltungen im Paket
 im Anthropozän-Veranstaltungspass*
 84 € / red. 54 €

*www.stiftung-nantesbuch.de/
 anthropozaen*

Do, 10. 14.00 – 15.00 Uhr
 FÜHRUNG
Ein Blick ins Lange Haus
 Eintritt frei

Do, 10. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists (s. 7. Jan)
 5 € – inkl. Einführung

Do, 7. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists in
 Nantesbuch
 Mit Biancoshock, Bordalo II
 HERAKUT, L.E.T., Kevin
 Lüdicke, Matthias Mross,
 Stohead und Wandal
 Eine Zusammenarbeit des
 MUCA, Museum of Urban and
 Contemporary Art, München
 und der Stiftung Nantesbuch
 5 € – inkl. Einführung

Do, 21. 14.00 – 15.00 Uhr
 FÜHRUNG
Ein Blick ins Lange Haus
 Eintritt frei

Do, 21. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists (s. 7. Jan)
 5 € – inkl. Einführung

Sa, 30. 11.00 – 17.30 Uhr
 KINDERSAMSTAG
Winter Ruhe
 Natur in der kalten Jahreszeit
 mit Musik, Film und Tanz
 15 € / red. 10 €
 inkl. kleiner Verpflegung
 für Kinder ab 6 J. und Erwachsene

Do, 4. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists (s. 7. Jan)
 5 € – inkl. Einführung

Sa, 6. 14.00 – 21.00 Uhr
 ERKUNDUNG
Pilzgeplauder – Von der
Kommunikation in Netzen
 Virtuell-realistischer Blick auf
 Wald und Boden, Kommuni-
 kation und Netzwerke
 Mit Mika Johnson, Marcel
 Karnapke und Stephanie
 Porschen-Hueck
 70 € / red. 48 €

Do, 18. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists (s. 7. Jan)
 5 € – inkl. Einführung

Do, 25. 14.00 – 15.00 Uhr
 FÜHRUNG
Ein Blick ins Lange Haus
 Eintritt frei

Do, 25. 19.30 Uhr
 FEIERABEND
Der große Techno-Fix?
Climate Engineering
 als Plan B
 Vorträge, Impulse, Diskussion
 Mit Birgit Schneider und
 Mark Lawrence
 12 € / red. 8 €

Fr, 26. – Fr, 12.30 bis Sa, 13.30 Uhr
 Sa, 27. IMPULS
Klimagenerationenvertrag –
Wie schließen wir die
Verantwortungslücke?
 Mit Sebastian Helgenberger
 und Marcus Maeder
 104 € / red. 71 €
 Optional mit Übernachtung

So, 28. 14.00 – 16.30 Uhr
 FÜHRUNG
Geländerundgang zu Fuß
 Mit Tobias Sachtleben
 5 €

Do, 4. 18.00 – 19.30 Uhr
 BLICKPUNKT
Grenzgänger zu Gast
 Zehn Urban Artists (s. 7. Jan)
 5 € – inkl. Einführung

Sa, 6. 11.00 – 17.30 Uhr
 KINDERSAMSTAG
Hoch oben
 Den Vögeln auf der Spur
 mit Musik, Tanz und Film
 15 € / red. 10 € inkl. kl. Verpflegung
 für Kinder ab 6 J. und Erwachsene

Sa, 13. 6.00 – 12.00 Uhr
 ERKUNDUNG
Ein Hektar Schicksal –
Vom peruanischen Urwald
zum Nantesbucher Waldmoor
 Mit Juliane Diller und
 Michael von Hassel
 70 € / red. 48 €

Bestimmung

Dieser Begriff steht als gemeinsame inhaltliche Klammer über den Programmangeboten der Stiftung Nantesbuch im Jahr 2020.

In der Vielfalt und Komplexität der Natur sucht der Mensch nach Ordnung und erkennbaren Mustern. Er lotet Grenzen aus, sucht nach Rhythmen, Gesetzmäßigkeiten und Systemen in der Komplexität des Lebens. Hierfür nimmt er Bestimmungen vor: Er definiert Vorgänge, Zeitalter, Räume, Arten... In dieser Ordnung bestimmt er schließlich, was erschlossen, was ausgebeutet, was geschützt werden soll. Ist dies seine Bestimmung?

Die Zeit gibt den ewigen Rhythmus des Seins vor. Der Mensch misst und bestimmt ihren Takt. Und kann doch nicht darüber bestimmen.

Wo liegt seine Bestimmung?

Wo liegen seine Grenzen?

Wer bestimmt in der Natur?

Was ist bestimmbar, was bestimmt?

Auf unterschiedlichste Art und Weise reagieren die Veranstaltungen, Ausstellungen, Interventionen und Festivals an beiden Standorten der Stiftung Nantesbuch – dem Langen Haus in Nantesbuch und dem Museum Sinclair-Haus in Bad Homburg – auf diese grundsätzlichen Fragen. Mal mit wissenschaftlichen Antworten, mal auf künstlerische Art, mal sinnlich, mal konfrontativ oder auch humorvoll. Ganz bestimmt aber immer mit den Perspektiven von Kunst und Natur.

Stiftung Nantesbuch – Sinnliche Zugänge Kunst und Natur

Die Stiftung Nantesbuch bietet Räume und interdisziplinäre Programme für die Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur sowie Natur und Landschaft.

Sie möchte damit beitragen zu einer Gesellschaft, die im Einvernehmen mit ihren natürlichen und kulturellen Grundlagen lebt, und die, basierend auf Erkenntnis, mit Verantwortungsbewusstsein und Respekt handelt. Kunst und Natur geben entscheidende Impulse für die Gestaltung einer solchen Gesellschaft.

Die Kernaufgabe der Stiftung Nantesbuch besteht darin, Menschen die sinnliche Auseinandersetzung mit diesen zentralen Faktoren menschlichen Seins, Kunst und Natur, zu ermöglichen und damit zu inspirieren und zu aktivieren – Menschen, die sie stets als initiative und selbstverantwortliche Individuen versteht.

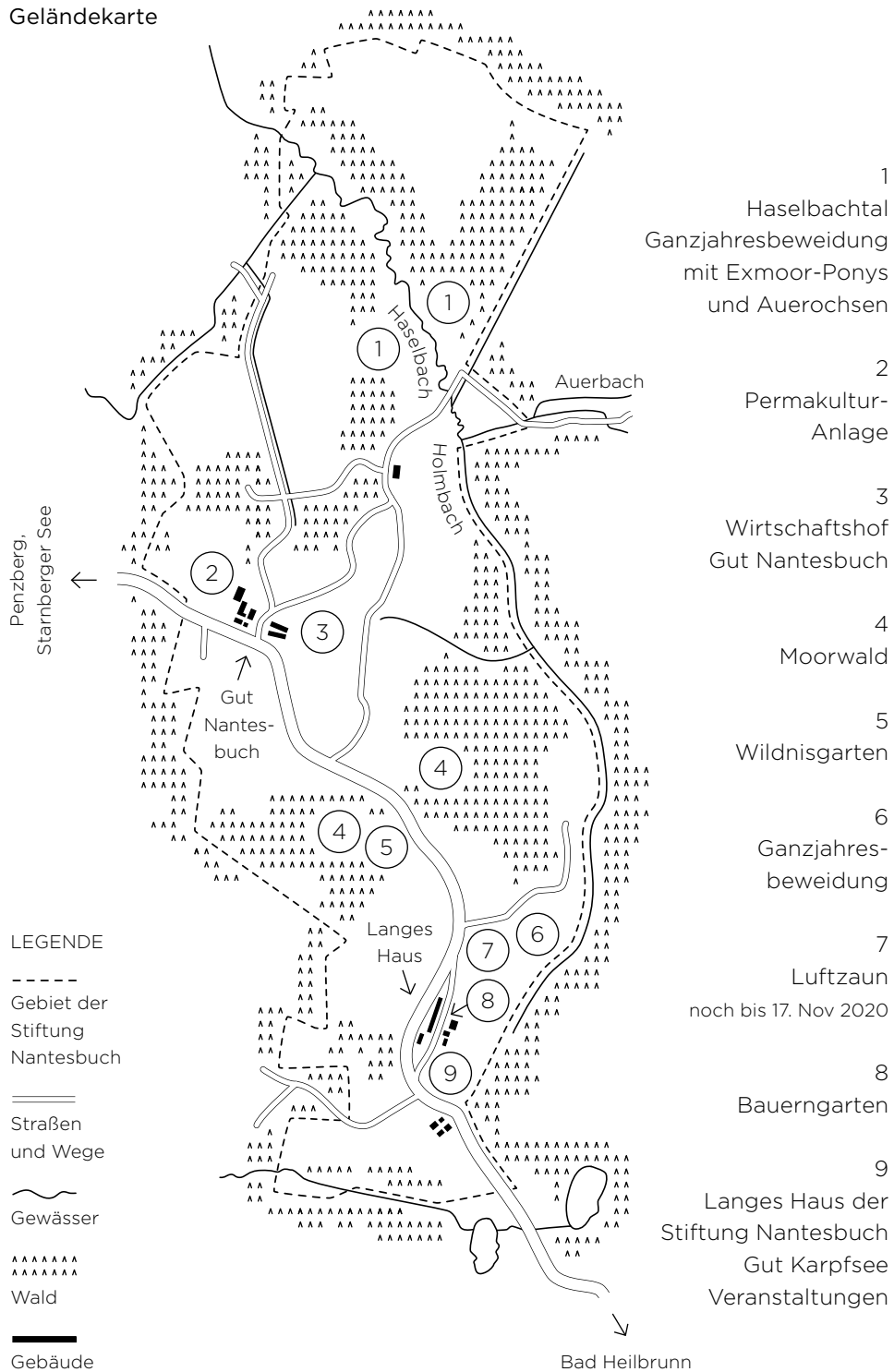
Als Kultureinrichtung handelt die Stiftung Nantesbuch an zwei Orten: Im Herzen des bayerischen Voralpenlandes liegt Nantesbuch in einer weitläufigen Wald-, Wiesen- und Moor-Landschaft. Die Stiftung Nantesbuch entwickelt hier in einem langfristigen Prozess ein ca. 320 ha großes Gelände mit umfassenden Maßnahmen in Renaturierung, Landschaftspflege, Waldumbau sowie extensiver Land- und Forstwirtschaft. Das im Süden des Gebiets gelegene Lange Haus ist als Veranstaltungsort Ausgangspunkt für ein vielfältiges Kultur- und Vermittlungs-Programm mit regionalem und überregionalem Fokus. In der weiteren Entwicklung wird im Zentrum des Geländes ein ganzer Campus der vertieften Begegnung und Auseinandersetzung mit Kunst, Natur und Landschaft entstehen.

In Bad Homburg inmitten der Kulturregion Rhein-Main bietet die Stiftung Nantesbuch mit dem Museum Sinclair-Haus einen Ausstellungsort für zeitgenössische internationale Kunst. Wechselnde Einzel- und Thementausstellungen werden begleitet von einem umfassenden interdisziplinären Veranstaltungsprogramm. Das hauseigene Atelier und der angrenzende Schlosspark bieten weitere Räume für künstlerische Auseinandersetzungen.

Um über ihre Handlungsorte hinaus gesellschaftlich wirksam zu werden, arbeitet die Stiftung Nantesbuch intensiv in Kooperationen und Netzwerken mit überregionalen Partnern und Kulturinstitutionen.

Die Stiftung Nantesbuch ist eine Gründung der Unternehmerin Susanne Klatten aus dem Jahr 2012.

Geländekarte



Programm im Langes Haus

Erkundungen

Thematische Geländewanderungen mit Begleitung von Wissenschaftlern, Praktikern, Philosophen und Künstlern eröffnen überraschende Dimensionen im Erkennen von Natur.

Feierabende

Eine Reihe unterschiedlichster Veranstaltungen rund um die Motive Kunst und Natur zur Feierabendzeit: Vorträge, Lesungen, Filme und Konzerte und viel Raum für Austausch und Gespräch.

Impulse

Zweitägige Veranstaltungen als Plattform zur intensiven Auseinandersetzung mit aktuellen Themen von gesellschaftlicher Relevanz – immer mit den Perspektiven von Kunst und Natur.

Kindersamstage

Ein Tag für Kinder und ihre Familien zum gemeinsamen Experimentieren, Erproben und Gestalten in der Natur. Im Austausch mit Bildenden Künstlern, Musikern, Schauspielern und Tänzern entsteht Stück für Stück ein künstlerischer Atlas von Nantesbuch.

Blickpunkte

Temporäre Kunstinterventionen im Innen- und Außenraum machen Nantesbuch zum sinnlichen Experimentierraum für die Wechselwirkung zwischen Bildender Kunst und Natur.

Führungen

Ein ausgeweitetes Führungsprogramm bietet vertieften Einblick in Inhalte und Aktivitäten der Stiftung Nantesbuch. Zusätzlich zu den bisherigen Architekturführungen im Langes Haus erschließen neue Exkursionen zu Fuß das Gelände und geben Einblick in die Natur- und Landschaftspflege. Weitere Begehungen informieren über die Permakultur-Anlage, die seit 2018 gemeinsam mit dem Agrarökonom Sepp Holzer entwickelt wird.

Thementage – Anthropozän Zeitalter der Verantwortung 4. bis 6. Dezember

Der Bogen der zweiten Nantesbucher Anthropozän-Thementage spannt sich von wissenschaftlichen Betrachtungen über Reflexionen in Bildender Kunst, Digital Art, Literatur und Musik bis hin zu humorvoll-philosophischen Auseinandersetzungen im direkten Austausch mit dem Publikum. stiftung-nantesbuch.de/anthropozan

Anfahrt

Aus Richtung München
oder Garmisch über A 95,
Ausfahrt Seeshaupt, Richtung
Beuerberg St 2064 / St 2370,
nach 9,5 km Abfahrt links
„Stiftung Nantesbuch“,
Zufahrt nach ca. 2,5 km

Aus Richtung Bad Tölz
über B 472 Richtung Bad
Heilbrunn und B 11 (rechts),
nach 2,5 km Abfahrt links
„Stiftung Nantesbuch“,
Zufahrt nach ca. 1 km

Parkmöglichkeit vor Ort

Transfer-Service

Die Stiftung Nantesbuch
bietet ihren Gästen zu allen
Veranstaltungen einen Transfer-
Service, der es ermöglicht,
kostengünstig und nachhaltig
ohne eigenes Fahrzeug anzu-
reisen, obwohl der abgelegene
Ort mit öffentlichen Verkehrs-
mitteln nicht erreichbar ist.
Die Transfer-Fahrzeuge
verkehren ab München (U3,
P+R Aidenbachstraße) und ab
Penzberg (Bhf) und zurück
jeweils mit Anschluss an den
Nahverkehr und Parkmöglich-
keiten vor Ort. Der Transfer
kann beim Ticketerwerb
hinzugebucht werden.

stiftung-nantesbuch.de/
transfer

Stiftung Nantesbuch

Langes Haus
Karpfsee 12
83670 Bad Heilbrunn

Information, Karten

[stiftung-nantesbuch.de/
veranstaltungen](http://stiftung-nantesbuch.de/veranstaltungen)

[veranstaltungen@
stiftung-nantesbuch.de](mailto:veranstaltungen@stiftung-nantesbuch.de)

T + 49 (0)8046 2319 115

info@stiftung-nantesbuch.de
stiftung-nantesbuch.de



Im Sinne der Lesbarkeit werden
Personengruppen hier mitunter nur
in der maskulinen Form genannt.
Angesprochen sind jedoch
explizit immer alle Geschlechter.